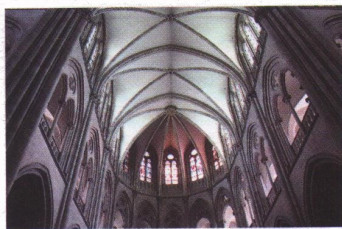
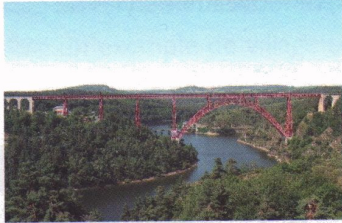


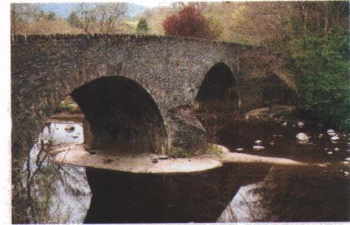
Fiche exercice	L'ENVIRONNEMENT CONSTRUIT DU COLLEGE	Activité 4
Nom :	Capacités : - Repérer sur une famille d'objets techniques, l'évolution des principes techniques ou des choix artistiques	5^{ème}
Prénom :		

LES STYLES REPRÉSENTATIFS DE L'ARCHITECTURE EN FRANCE

Reliez chaque bâtiment avec le style ou l'époque qui le caractérise



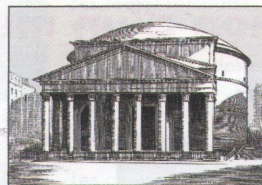
- architecture du xx^e siècle •
- Renaissance •
- architecture romane •
- architecture industrielle •
- architecture gothique •
- architecture classique •



LES TENDANCES ARTISTIQUES DANS LES HABITATIONS

Les évolutions architecturales proviennent le plus souvent de l'utilisation de « nouveaux » matériaux : verre à vitre à la Renaissance, fonte et acier au XIX^e siècle, béton armé au XX^e siècle.

Panthéon de Rome, style romain
Construction sous le règne d'Adrien en 125 après J.-C.



Louis XIV (Le Vau, Marsard) Château de Blois, style classique
Le style classique fait aussi référence au style romain.



Habitation d'Hector Guimard 1909, style art nouveau
Le style art nouveau s'inspire des courbes végétales reproduites par utilisation de la fonte.



Habitation de Le Corbusier 1928, style moderne
Des formes que seuls les nouveaux matériaux permettent (utilisation du béton). Les poteaux en béton armé remplacent les colonnes antiques.

1. Repérez les formes communes utilisées sur le Panthéon et sur le château de Blois ?

.....

2. Quelle est l'inspiration de Guimard pour ses constructions art nouveau ?

.....

3. Quels matériaux utilise Le Corbusier dans ses réalisations ?

.....

.....